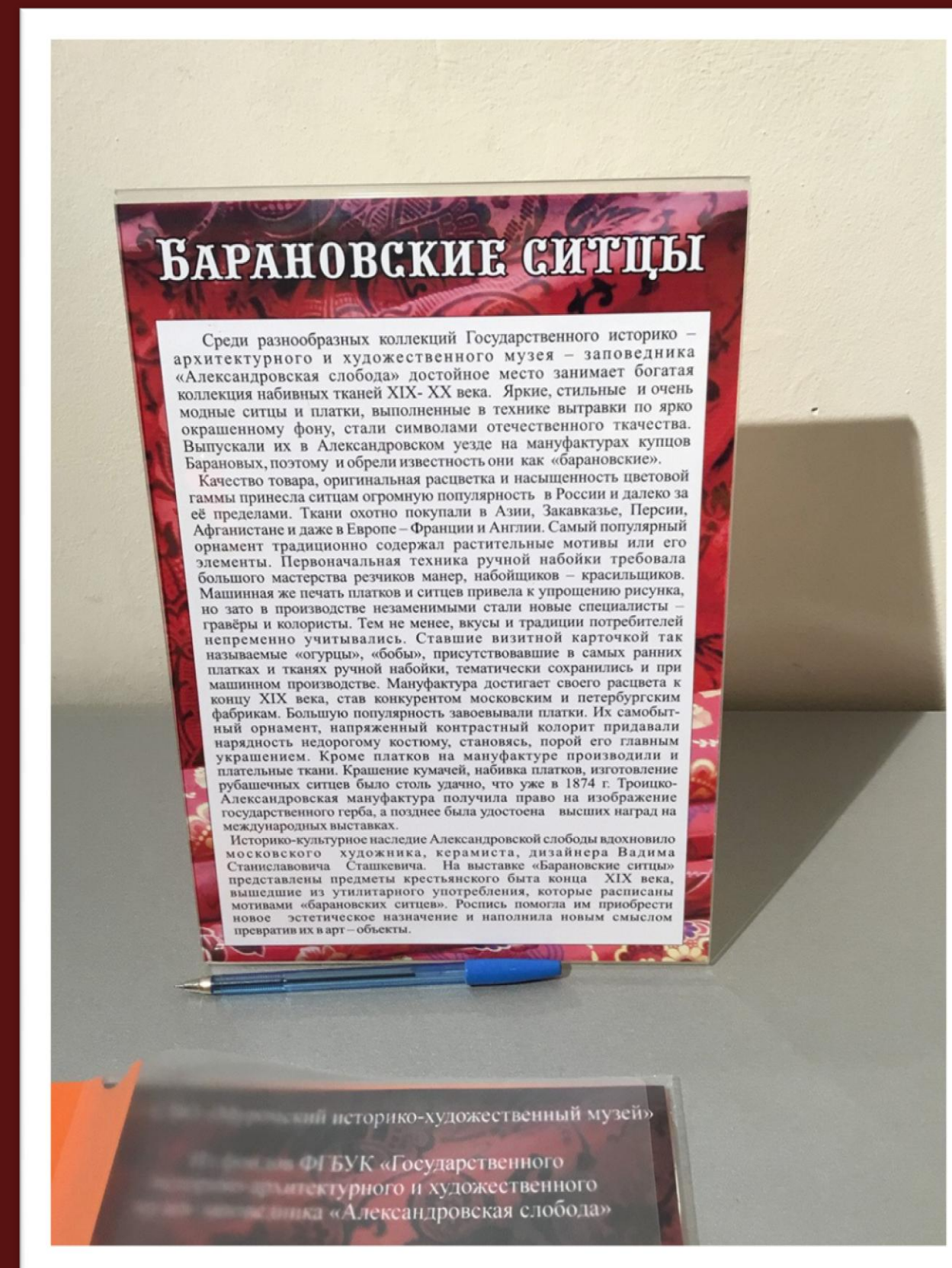
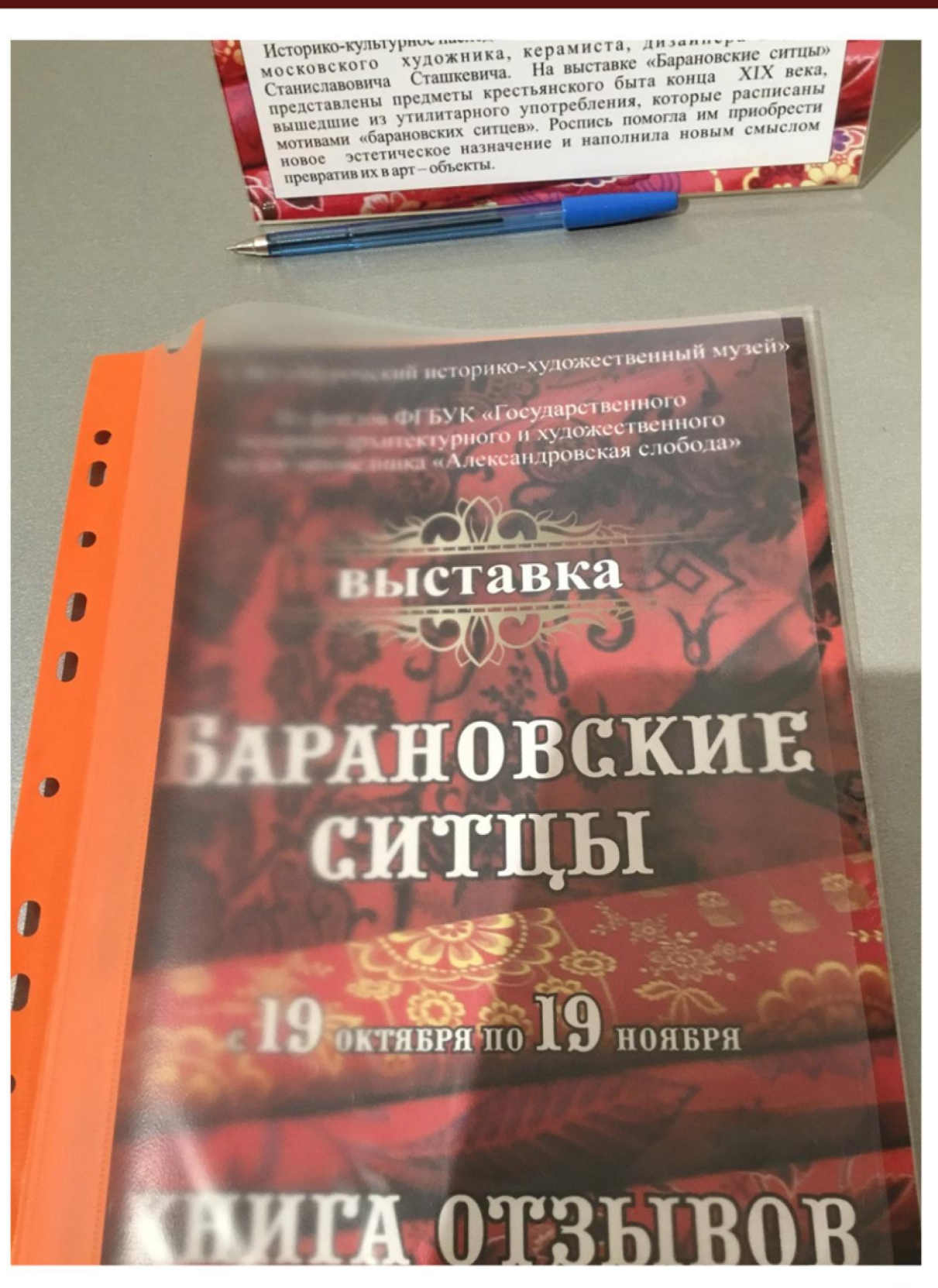


**Швецова Елена
Владимировна
Учитель технологии,
ИЗО, черчения
высшей
квалификационной
категории
МБОУ «Лицей № 1»
о. Муром**



Барановские ситцы







Манера (цветка).
к. XIX в.

С тех пор как бабы начали
Рядиться в ситцы красные,
Леса не поднимаются,
А хлеба хоть не сей!
Да в чем же ситцы красные
Тут провинились, матушка?
Ума не приложу!
«А ситцы те французские –
Собачьей кровью крашены!
Ну... поняла теперь?»

"Кому на Руси жить хорошо"
Н.А.Некрасов

Устрашающе порочные "французские" ситцы, которые на сей раз оказались виноватыми во всех невзгодах на Руси, выпускались отнюдь не в вольтерьянской Франции, а в селе Карабаново, Владимирской губернии.



Общій видъ фабрики Троицко-Алекс. М-ры Т-ва Барановыхъ.



Здесь в 30-е годы XIX века предприниматель Федор Николаевич Баранов основал ситцепечатную мануфактуру, на которой в 1834 году был освоен способ окраски ситцев в знаменитый адрианопольский красный (пунцовый) цвет.



**Основоположником династии первых
купцов - мануфактурщиков был
крепостной крестьянин
Тихон Петрович Баранов.
Его дело продолжили сын —
Николай Тихонович Баранов,
писавшийся уже купцом III гильдии
и внук — купец II гильдии
Федор Николаевич Баранов.**





**В 1847 году
предприниматель
И.Ф. Баранов получил
право клеймить свою
продукцию — изображать
на своих изделиях
государственный герб, что
служило подтверждением
высочайшего качества.**

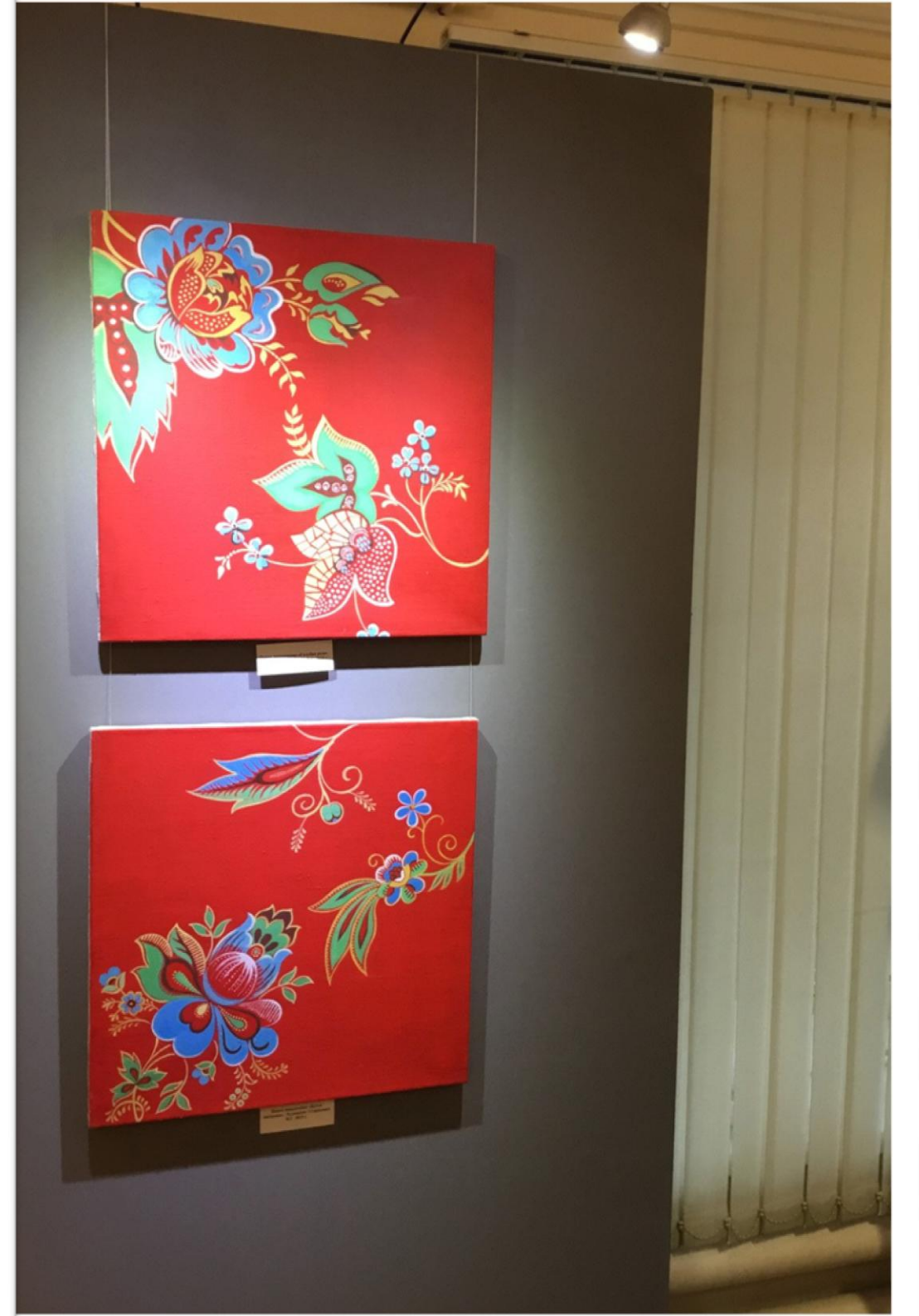




После смерти И.Ф. Баранова в течение 15 лет мануфактурой управляла его жена Александра Иосафовна, а после смерти матери между братьями Барановыми произошел раздел имущества. Старшему брату Николаю досталась Александровская фабрика деда, а карабановскую мануфактуру поделили братья Александр и Асаф, сразу же основав «Торговый дом А. и А.И.Барановых» и «Товарищество мануфактур Барановых».

**Братья продолжили
совершенствовать
технологические процессы.
В 1866 году ими была
установлена первая
плоскопечатная машина.
До этого рисунок
наносился вручную –
накладом.**





Любовь народа к Барановской продукции была очевидна. Ни в городе, ни в деревне не было гостинца желаннее Барановского платка.

Узорчатые платки удивительным образом подходили и к старинному русскому сарафану, и к городскому «комплекту», и к восточному халату.

