

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ПИОНЕРОВ И ШКОЛЬНИКОВ г. ЯНАУЛ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЯНАУЛЬСКИЙ РАЙОН
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
(МБУ ДО ДПШ г. Янаул)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДПШ г. Янаул
Шамсутдинова Д.Ф.



Шамсутдинова Д.Ф.
подпись
« 04 » « 04 » 2024 год
Шамсутдинова Д.Ф.
фамилия, инициалы

**Районный этнофестиваль
«Наследники традиций»**

**Составила: методист МБУ ДО ДПШ г. Янаул
Рахимова Миляуша Райфатовна**

Актуальность

Патриотическое воспитание - это любовь к родному дому, семье, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей. Воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, традициям государства и праздникам начинается ещё с ранних лет.

Россия – одно из крупнейших в мире многонациональных государств, где проживают сотни народов, каждый из которых обладает уникальными особенностями материальной и духовной культуры. Уникальным в этом плане субъектом страны является и наш Башкортостан. В республике проживают представители более ста национальностей, накоплен бесценный исторический опыт совместного проживания в дружбе и согласии.

Башкортостан – поистине уникальный, здесь наряду с высокоразвитой современной культурой, каждая национальность бережно хранит свои традиции. В праздниках, обрядах и традициях, как в зеркале отражается характер, культура и самобытность каждого народа.

Народное искусство связывает прошлое, настоящее и будущее народа. Оно формирует вкус, приобщает к прекрасному, развивает воображение, поднимает настроение, а главное обогащает духовный мир человека.

Полиэтничность, многонациональность является аксиомой и для нашего района. Многонациональность народов, живущих у нас, воспринимается не как проблема, а как бесценное достояние и культурное многообразие. В районе многое делается для развития культуры, сохранения межнационального согласия. Созданы условия для удовлетворения духовно-культурных потребностей населения, развития культур всех народностей, живущих в этом крае, профессионального и самодеятельного творчества.

В целях сохранения, возрождения и развития народного пения и национальной культуры, воспитания молодежи на принципах народной культуры и расширения культурного обмена, установления творческих контактов между образовательными учреждениями и коллективами, ориентированными на сохранение и развитие фольклорного наследия, мы - творческая группа Дома пионеров и школьников, осенью 2023 года организовали районный фестиваль – конкурс «Наследники традиций», среди образовательных учреждений Янаульского района.

Этнофестиваль – это не только мероприятие по воспитанию патриотизма, это – попытка найти и раскрыть тот самый «народный дух», на которым держалась Российская земля со времен былинных – и до наших дней. Что особенно важно: этот фестиваль позволил собрать уникальную команду блестящих профессионалов и удивительных людей, которые вкладывают в дело свою душу и делятся своим опытом.

Наш фестиваль направлен на сохранение и развитие народных традиций, вовлечение детей и молодёжи в сферу народного творчества межнационального согласия. Именно такой подход – это продолжение развития государственной национальной политики, развитие межнациональных отношений в конструктивном ключе.

На фестивале акцент сделан преимущественно на переплетениях различных национальных культур во всех их проявлениях, таких как фольклор, ремёсла, обиход, отдых, развлечения. Особое значение уделено музыкальной программе, которая была очень обширной. Участники фестиваля увидели и услышали калейдоскоп ярких

самобытных ансамблей, сохранивших и популяризирующих разные культурные традиции народов нашей республики. Песенные и танцевальные традиции, народные костюмы позволили зрителям окунуться в историю и культуру различных народов.

Этнофестиваль «Наследники традиций» — это крупный фестиваль этнических культур и искусств в Янаульском районе.

Цели этнофестиваля «Наследники традиций»:

- ✓ знакомство с многонациональностью и мультикультурностью народа, сохранение национальных традиций, укрепление единства и всестороннее сближение различных народов, проживающих на территории Янаульского района;
- ✓ сохранение и развитие народных традиций, вовлечение детей и молодёжи в сферу народного творчества;
- ✓ пропаганда лучших образцов фольклорного искусства, обогащение репертуара фольклорных ансамблей, повышение исполнительской культуры, выявление и поддержка талантливых исполнителей, укрепление творческих связей между фольклорными коллективами;
- ✓ сохранение и развитие народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- ✓ популяризация народного художественного творчества (народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного творчества), выявление талантливых мастеров и ремесленников;
- ✓ содействие развитию профессиональных связей и привлечение широких кругов населения к декоративно-прикладному творчеству;
- ✓ приобщение детей и их родителей к истокам народной культуры края;
- ✓ воспитание у них интереса, уважительного и бережного отношения к своему прошлому, к культуре своего народа, традициям Северо-западного региона Республики Башкортостана;
- ✓ привитие любви к народной песне, танцам;
- ✓ развитие активного восприятия музыки посредством музыкального фольклора; творческих способностей семей посредством собственной художественной деятельности;
- ✓ формирование самостоятельности, инициативы и импровизационных способностей у детей и родителей.

Порядок организации этнофестиваля

Фестиваль проходит в два этапа:

- ❖ I этап – заочный формат;
- ❖ II этап – гала-концерт.

Участники этнофестиваля:

- ✓ учащиеся образовательных организаций;
- ✓ воспитанники дошкольных образовательных учреждений;
- ✓ педагоги, учителя, воспитатели, родители обучающихся;

Направления этнофестиваля:

1. Вокальный номер;
2. Театрализованные номера этнокультуры;
3. Выставка декоративно-прикладного творчества в области народных промыслов.

Направление «Вокальный номер»

Направление «Вокальный номер» предполагает исполнение вокального номера на родном языке (языке народов России) в следующих жанровых номинациях:

- ✓ «Фольклор» (подразумевает исполнение песенного материала, с соблюдением областных особенностей звучания, диалекта, манеры пения и говора того региона, песня которого исполняется);
- ✓ «Друзья России» - номинация подразумевает творчество народов СНГ, проживающих в Янаульском районе.

Направление «Театрализованные номера этнокультуры»

«Театрализованные номера этнокультуры» включает следующие жанровые номинации:

- ✓ «Реконструкция праздников, обрядов и народных гуляний» - направление предполагает воссоздание исторических бытовых картин, использование диалектных присловий, поговорок, а также элементов фольклорной хореографии (но при этом номер должен быть концертным).
- ✓ «Шоу-программа в народном стиле» - направление предполагает синтез вокального и хореографического жанров, театрализованные музыкальные миниатюры в ярких сценических народных костюмах.

Направление «Выставка декоративно-прикладного творчества в области народных промыслов»

На конкурс принимаются декоративно-прикладного искусства в номинациях:

- ✓ Народные промыслы – работы, выполненные в стилистике одного из известных видов народного промысла (это может быть роспись по дереву, металлу, ткани; резьба по бересте или кости, металлические, деревянные и другие изделия).
- ✓ Народное творчество – работы декоративно-прикладного искусства, выполненные в свободном стиле.

Организаторы фестиваля и руководство

Общее руководство организацией фестиваля осуществляют методисты, педагог-организатор, содействуют в проведении – педагоги МБУ ДО Дома пионеров и школьников г.Янаул

Оргкомитет одновременно выполняет подготовительную и реализующую деятельность, а также осуществляет функции жюри Конкурса. Оргкомитет фестиваля обеспечивает информационную поддержку, регистрирует участников с присвоением регистрационных номеров. Так же утверждает профессиональное жюри и обеспечивает его работу, контролирует выполнение программы фестиваля, организует и проводит работу с жюри по оцениванию, размещению на странице ВК итогов фестиваля, обеспечивает поощрение участников грамотами и призами.

Организация работы жюри

Выступление участников оценивают высококвалифицированные специалисты в области искусства, образования и представители общественности разных национальностей.

Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе. Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет фестиваля. Жюри не имеет право разглашать результаты фестиваля до официального объявления. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Жюри имеет право: присуждать не все призовые места; делить призовые места между несколькими творческими коллективами и солистами; снять с конкурсных просмотров коллектив и солиста, программа которых не соответствует заявке; принимать решение о прекращении просмотра конкурсной программы коллектива или солиста в случае нарушения регламента.

Отборочный тур проходили с 15 сентября по 10 октября 2023 года в заочном формате. В них приняли участие творческие коллективы всех образовательных учреждений, представляющие различные виды и жанры художественного творчества: хоровые, вокальные ансамбли, инструментальные ансамбли, фольклорные коллективы, певческие коллективы, семейные ансамбли, хореографические коллективы, мастера разговорного жанра, театрализация.

Гости фестиваля посетили выставку традиционных ремёсел, предметов народного творчества, одежды, элементов декора, украшения и сувениров ручной работы. В образовательную часть программы включены были мастер-классы для гостей фестиваля.

Концертные программы самодеятельных творческих коллективов отличались высоким уровнем исполнительского мастерства, оригинальностью и новизной, разнохарактерным исполнением художественных номеров, разнообразием и эстетикой костюмов.

Лучшие коллективы выступили на гала-концерте фестиваля, который состоялся 14 октября в культурно-досуговом центре г. Янаул. За высокое исполнительское мастерство, сценическую культуру, интересное режиссерское решение всем участникам гала-концерта вручены дипломы лауреатов фестиваля.

Яркие костюмы, отличная организация мероприятия вызвали восторг у всех участников и гостей конкурса. Зрители по достоинству оценивали каждое выступление, встречая и провожая участников громкими аплодисментами. Зрители и гости фестиваля получили заряд бодрости и хорошее настроение от многочасовых выступлений и ярких костюмов исполнителей. При выходе артистов на сцену, она как будто загоралась, вспыхивала разноцветными красками народных костюмов. Фестиваль народного творчества, который так близок и понятен каждому человеку, который раскрывает красоту нашей Родины прошел на одном дыхании.