

Сувенирные ватные игрушки «Память поколений»



Автор: Лобода Марина Алексеевна,
МАОУ «Обдорская Гимназия»
ЯНАО, г. Салехард, 2025г.

Руководитель: Фахуртдинова Л.А.

Актуальность

Изготовление памятного подарка из ваты дает возможность прикоснуться к такому значимому периоду истории нашей страны, как годы Великой Отечественной войны. Воссоздание своими руками артефактов истории – маркеров детства военного времени – способствуют патриотическому, эстетическому и трудовому воспитанию, развивают художественный вкус и расширяют технологический «кругозор» школьников. Ватные игрушки, созданные своими руками, очень ценятся и старшим поколением, а с ростом интереса к истории страны все большую популярность завоевывают они и у молодежи.



Цели и задачи

Цель :

создание ватной игрушки

Задачи:

- изучить историю возникновения и технологию изготовления старинных ватных игрушек,*
- разработать сувенирные игрушки с применением современной авторской технологии изготовления.*

Гипотеза: *возможно ли самой на основе изучения старинной технологии разработать свою авторскую технологию создания ватной игрушки.*



История ватных игрушек



Царская ватная
игрушка



Ёлочная ватная игрушка
Лыжник. Конец 1940-50 годов



Пионеры

Анализ творческих источников



*Ватная игрушка
«Маленький партизан»*



Папье-маше «2 человека»



Ватная игрушка «Мишка»



*Ватная игрушка "Солдат
Великой Отечественной"*

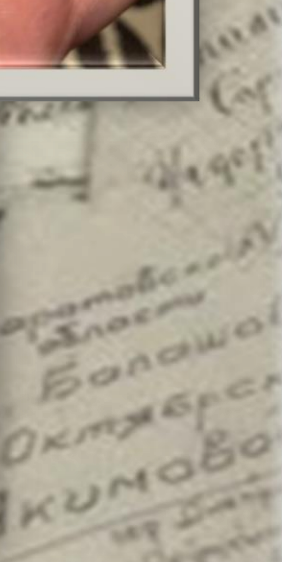
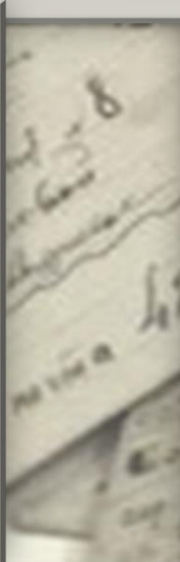
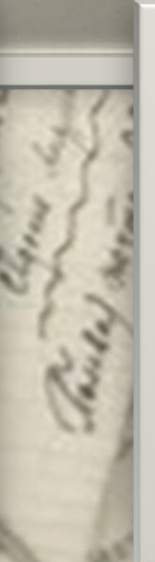
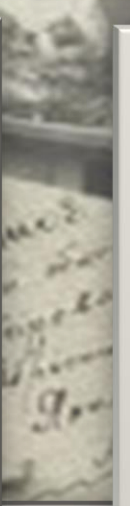
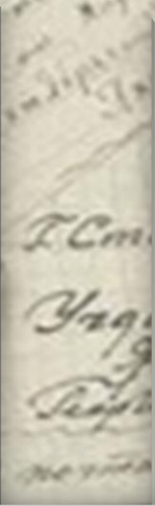
Анализ творческих источников

Чтобы создать свою собственную игрушку, я провела анализ работ других мастеров. Нашла как выглядели игрушки времен Великой Отечественной войны. Изучила историю создания этих игрушек. А также меня заинтересовали игрушки, что представлены на предыдущем слайде. Зацепила мое внимание одежда, понравился подбор цветов и прочие факторы, соответствующие моим желаниям. Я решила сделать лицо игрушкам в разных техниках: из гипса, полимерной глины и на 3d принтере.

The background features a collage of historical documents and a typewriter. On the left, a woman is seated at a desk, writing. The documents are filled with handwritten text in Cyrillic script, including names like 'Якумовой' and 'Людмила'. A typewriter is visible on the right side of the collage.

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ВАТНЫХ ИГРУШЕК

Изготовление и роспись лица игрушек





**Создание
каркаса для
фигурок из
фольги**



**Приклеивание ваты
к основе**



**Обмотка
игрушек ниткой**

Роспись ватных игрушек акриловыми красками



Реклама

«Потрясающие ватные игрушки, дарящие тепло и уют окунут в ощущение детства, накрыв волной приятной ностальгии».



«Игрушка станет чудесным памятным подарком как для ребенка, так и для ценящего взрослого».

Выводы

Ватная игрушка отражает и воспроизводит историю нашей страны, становясь ценным объектом для исследования. Выдвинутая мною гипотеза подтвердила предположение. После изучения старинных техник и сюжетов, мною была разработана коллекция подарочных игрушек. Обращение к миру ватной игрушки – это приобщение к истории страны, а авторское воспроизводство образцов исторической игрушки – это сохранение традиций и культуры наших предков.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

